

COURS DE SORCELLERIE



Au collège Auguste-Renoir, les élèves ont cours de français, mathématiques, histoire-géographie,... Au collège de Poudlard, Harry et ses amis apprennent l'Histoire de la magie, la métamorphose, la fabrication des potions, la défense contre les forces du Mal mais aussi les sortilèges.

Aujourd'hui, tu n'es plus un élève d'Auguste-Renoir mais un élève de Poudlard : comme Harry, apprends à connaître les sortilèges utilisés en première année.

1/ Trouve pour chacun de ces sortilèges son étymologie et sa signification exacte :

**OCULUS
REPARO**

Du latin *lacarnum, um* = manteau et *inflamare* = enflammer, ce sortilège est utilisé par Hermione pour enflammer le manteau du professeur Rogue et ainsi détourner son attention du match de quidditch.

**WINGARDIUM
LEVIOSA**

Du latin *petra, ae* = pierre, *facere* = faire, et *totus, a, um* = tout(e), ce sortilège est appelé « le maléfice du saucisson » et utilisé par Hermione contre Neville Londubat.

**LACARNUM
INFLAMMARE**

Du latin *oculus* = œil et *reparare* qui fait *reparo* à la 1^{ère} personne du singulier = réparer, ce sortilège est utilisé par Hermione la première fois qu'elle rencontre Harry, pour réparer ses lunettes.

**PETRIFICUS
TOTALUS**

Du latin *lumen, luminis* = lumière, lampe, et *sol, solis* = le soleil, ce sortilège est utilisé par Hermione afin de délivrer Ron pris dans le filet du Diable.

LUMOS SOLEM

Du sidiki (dialecte d'Afrique de l'ouest) = favorable au voleur, ami du voleur, ce sortilège est utilisé par Hermione pour déverrouiller la porte derrière laquelle se cache Touffu.

ALOHOMORA

De l'anglais *wing* = aile, du latin *arduus* = haut, et *levare* = élever, soulever, ou *levis* = léger, ce sortilège est utilisé par Ron pour combattre le troll qui menace Hermione et Harry et l'assommer avec son propre gourdin.

Que remarques-tu en ce qui concerne l'étymologie de ces noms de sortilèges ?

.....
.....

Le latin est la langue que parlaient les Romains dans l'Antiquité. Ces conquérants ont transmis leur langue à tous les peuples qu'ils ont conquis, ce qui explique que la Gaule s'est progressivement mise à parler latin. Peu à peu, la langue a évolué pour devenir l'ancien français, puis le français moderne - celui que tu parles aujourd'hui. Le français est donc une langue romane (c'est-à-dire issue de la langue des Romains), tout comme l'espagnol, l'italien, le portugais, le roumain. Beaucoup de mots de la langue française viennent donc du latin : citons par exemple maximum, minimum, bonus, podium, album, et caetera, style, infarctus, verso...

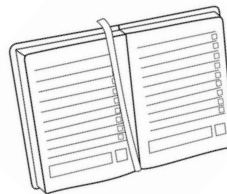
2/ Retrouve ces mots que nous avons empruntés directement au latin :



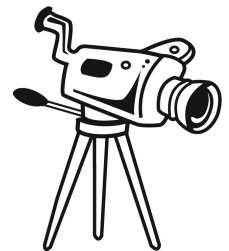
Du latin « je laverai » :
.....



Du latin « qui contient de l'eau » :
.....



Du latin « ce qu'il faut faire » :
.....



Du latin « je regarde » :
.....

JK Rowling emploie beaucoup de mots latins pour baptiser ses héros. Ce faisant, elle donne des indications sur leur physique ou leur caractère...

- *Albus* = blanc
- *Rubeus* = rouge, roux
- *Severus* = sérieux
- *Drago* = du latin *draco*, dragon

Le nom « Malefoy » quant à lui vient de l'ancien français, et il désigne la mauvaise foi, la malhonnêteté.

3/ Retrouve ces mots français qui dérivent du latin :

Etymologie latine	Mot français	Définition
<i>Oculus</i> = l'œil.	Oculaire.	Adjectif qualificatif désignant ce qui est lié à l'œil.
<i>Collum</i> = le cou.		Nom commun désignant un bijou qu'on porte autour du cou.
<i>Digitum</i> = le doigt.		Adjectif qualificatif désignant l'empreinte d'un doigt.
<i>Manus</i> = la main.		Adjectif qualificatif désignant des travaux faits à la main.
<i>Equus</i> = le cheval.		Nom commun désignant un sport où l'on monte à cheval.

Petite initiation au latin : le latin est une langue qui utilise des **déclinaisons** : cela signifie que les noms, les pronoms, les adjectifs qualificatifs et les groupes nominaux changent de terminaisons par rapport à leurs fonctions grammaticales. C'est très pratique pour comprendre exactement quel est le rôle de chaque mot dans la phrase (car en latin on ne respecte pas l'ordre que nous utilisons la plupart du temps en français : sujet/verbe/complément).

Regarde, par exemple : les phrases **Mangeons les enfants** ou **Mangeons, les enfants** sont presque les mêmes en français, il n'y a qu'une virgule pour les différencier, et à l'oral, on risque de les confondre. Pourtant elles ne veulent pas du tout dire la même chose !

En latin, grâce aux déclinaisons, on ne peut pas confondre

Edamus liberos et **Edamus liberi**.

Mangeons les enfants :
Liberos : « enfants » - COD

Mangeons, les enfants :
Liberi : « enfants » - apostrophe

4/ Une énigme latine...

A toi de jouer ! Prenons le mythe de Romulus et Remus.

Dans ce récit, Remus et Romulus sont deux frères jumeaux qui se disputent l'honneur de fonder la capitale de l'empire romain. Ils se disputent à tel point qu'ils en viennent aux mains, et tout ceci finit par un meurtre... mais lequel des deux frères a tué l'autre ? Déchiffre la phrase latine suivante, et tu le sauras...

Remum Romulus occidit.

Indices :

- ◆ *Occidit* est le verbe, il signifie « tue » (3^{ème} personne du singulier au présent de l'indicatif)
- ◆ *Remus* et *Romulus* sont les formes nominatives (sujets) des noms – *Remum* et *Romulum* sont les formes accusatives (COD) du nom.



Solution de l'énigme :

.....

.....

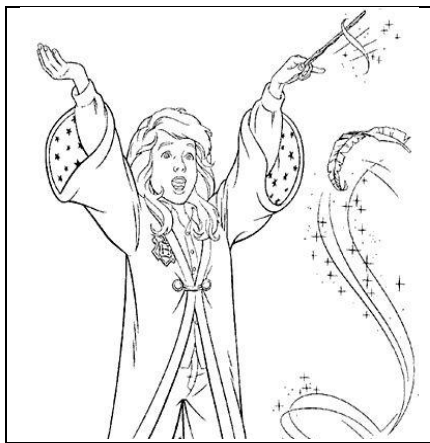
.....

Un peu de Culture...

Le mythe raconte que Romulus et Remus sont les fils du dieu Mars et de la nièce du roi d'Albe, Amulius. Celui-ci, craignant qu'ils ne lui volent un jour le trône, les fait jeter au fleuve, mais comme les dieux les protègent, ils sont recueillis et allaités par une louve.

Sachant, de plus, qu'en latin, le mot loup se dit *lupus*, tu devrais maintenant pouvoir deviner la vraie nature d'un personnage qui apparaît dans le tome III de la série *Harry Potter*, et dont le nom est **Remus Lupin**...





Maintenant que tu es un expert en sortilèges – et un expert en latin ! – tu vas pouvoir créer tes propres sortilèges !

Utilise et associe les mots que tu trouveras ci-dessous afin de fabriquer des sorts dignes de JK Rowling. Attention, utilise la bonne déclinaison du nom !



5/ Crée tes propres sortilèges afin de te sortir de chacun de ces mauvais pas :

- ◆ Il pleut depuis des jours et des jours. Tu voudrais pouvoir sortir faire du vélo mais le temps est vraiment trop mauvais. Quelle formule utilises-tu ?
- ◆ Tu as soif mais l'eau courante est coupée chez toi. En revanche il y a des glaçons dans le frigo. Quelle formule utilises-tu ?
- ◆ Il y a une souris dans ta maison, tu souhaites l'emprisonner mais sans lui faire de mal. Quelle formule utilises-tu ?
- ◆ Pendant les vacances, tu campes au bord d'un lac et tu veux te rendre au village situé à trois kilomètres de l'autre côté de l'eau, mais tu n'as aucun moyen de locomotion. Quelle formule utilises-tu ?
- ◆ Tu t'es perdu(e) dans la forêt pendant une randonnée. Quelle formule utilises-tu ?
- ◆ Tu n'as pas fait tes exercices et tu racontes au professeur que c'est le chien qui les a mangés. Il n'a pas l'air de te croire... Quelle formule utilises-tu ?

Petit lexique latin :

- **Cage** : *cavea* / en cage : *in caveam*
- **Chemin** : *iter* / COD : *iter* / COI : *itineri*
- **Croire** : *credere* / *credis* à la 2^{ème} personne du singulier / *credat* à la 3^{ème} personne du singulier au subjonctif présent
- **Eau** : *aqua* / sur l'eau : *super aquam*
- **Faire cesser, arrêter** : *desinere* / *desino* à la 1^{ère} personne du singulier / *desinat* à la 3^{ème} personne du singulier au subjonctif présent
- **Fondre** : *liquefacere* / *liquefacio* à la 1^{ère} personne du singulier
- **Glace** : *glacies* / COD : *glaciem* / COI : *glaciei*
- **Lancer** : *iacere* / *iacio* à la 1^{ère} personne du singulier
- **Marcher** : *ambulare* / *ambulo* à la 1^{ère} personne du singulier
- **Mensonge** : *mendacium* / COD : *mendacium* / COI : *mendacio*
- **Pluie** : *pluvia* / COD : *pluviam* / COI : *pluviae*
- **Retrouver** : *offendere* / *offendo* à la 1^{ère} personne du singulier
- **Souris** : *sorex* / COD : *soricem* / COI : *sorici*

Encore un peu de Culture...

JK Rowling est férue d'antiquité. Son usage du latin le prouve, mais on le voit également par toutes les références mythologiques qu'elle utilise.

6/ Retrouve toutes les références utilisées par JK Rowling :

➤ **Des prénoms directement issus de la mythologie :**

- ◆ Le concierge de Poudlard, Rusard, porte le prénom de ce dieu aux cent yeux parce qu'il surveille sans cesse les élèves... ..
- ◆ La meilleure amie de Harry porte le prénom de cette reine grecque machiavélique, parce que, comme elle, elle sait concevoir des plans ingénieux... ..
- ◆ La responsable de la maison Griffondor porte le prénom de la déesse de la sagesse parce que, comme elle, elle est intelligente et juste... ..

➤ **Une magicienne célèbre sur une carte de Chocogrenouille :**

Dans le Poudlard express, Harry peut admirer sur une carte de Chocogrenouille cette magicienne mythique dont le prénom est parvenu jusqu'à nous grâce au récit d'Homère, *L'Odyssée*... ..

➤ **Des créatures hybrides ou monstrueuses tout droit sorties des mythes :**

- ◆ Ce monstre garde la trappe qui mène à la pierre philosophale. Pourtant avec ses trois têtes canines, il ressemble trait pour trait au gardien des Enfers gréco-romains... ..
- ◆ Cette créature hybride qui vit en horde dans la Forêt interdite est sauvage et violente, à l'image de son modèle mythique, qui vit, lui, dans les forêts de Thessalie... ..